

J-PDF2011・モノクロPDF2011 原稿作成方法

2011.5

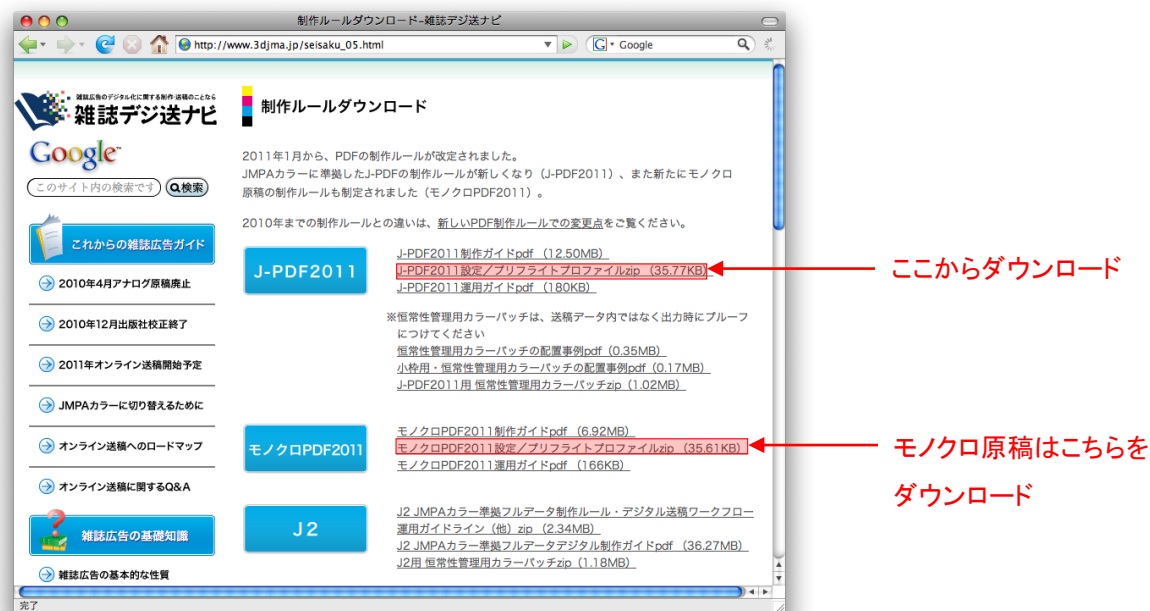
必要なアプリケーション

- ・Illustrator CS2～CS5
- ・InDesign CS4 または CS5 **CS3 は使用不可。モノクロ原稿は作成不可(Illustrator で作成すること)。**
- ・Acrobat Professional 8 または 9

事前の準備:まずは正しく原稿を作ってください。

1.各アプリケーション用設定ファイルをダウンロードする

「雑誌デジ送ナビ」<http://www.3djma.jp/index.html> の下段にあるリンクから「制作ルールダウンロード」のページにアクセスしてください。



「J-PDF」の「PDF 設定/プリフライトプロファイル zip」をクリックし、
雑誌広告送稿用_201101.joboptions……Illustrator、InDesign 用設定ファイル

雑誌広告送稿用_201101C.kfp(カラー用) } ……Acrobat Professional 用設定ファイル
雑誌広告送稿用_201101M.kfp(モノクロ用) }

をダウンロードする(まとめてダウンロードできます。ZIPファイルで圧縮されているので解凍してお使いください)。カラー用、モノクロ用の雑誌広告送稿用_201101.joboptions は同じものです。

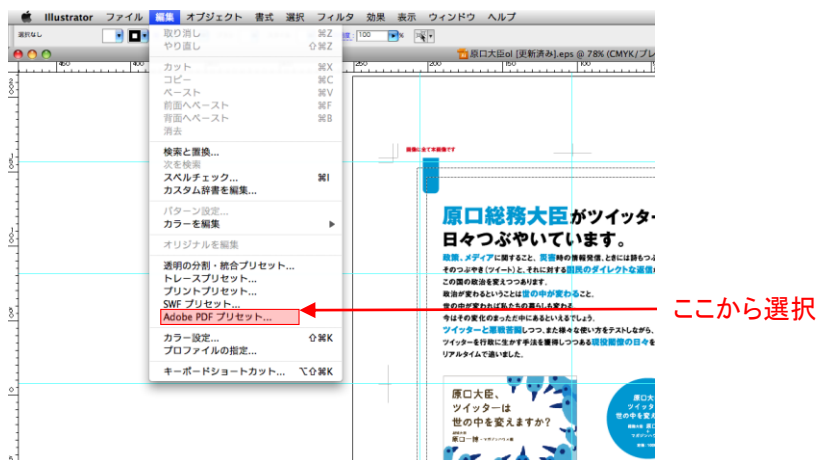
※ZIP ファイルがダウンロードされる場所はブラウザや設定等によって異なりますのでご自身でご確認ください(「書類」「ダウンロード」「DOWNLOAD」「デスクトップ」など)。



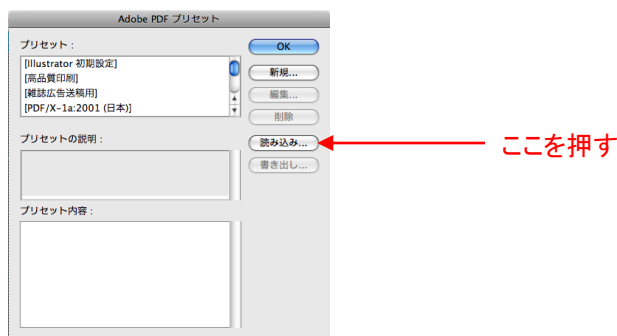
2.各アプリケーションに設定ファイルを読み込む

2-a.Illustrator の設定

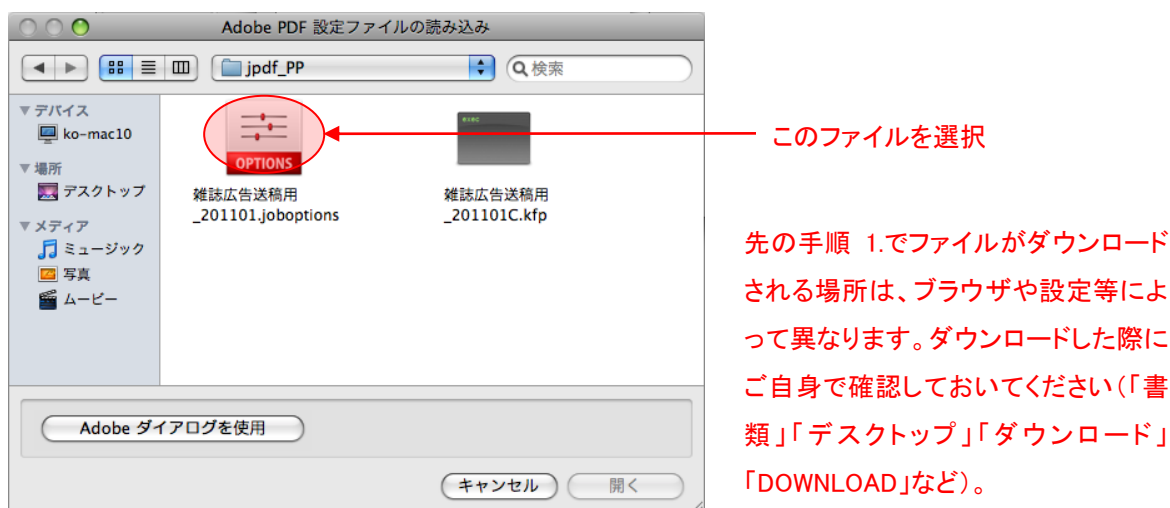
Illustrator を起動し、「編集」から「AdobePDF プリセット」を選ぶ。



AdobePDF プリセットで「読み込み...」をクリック。



手順 1.でダウンロードした場所から設定ファイル「雑誌広告送稿用_201101.joboptions」を選ぶ。

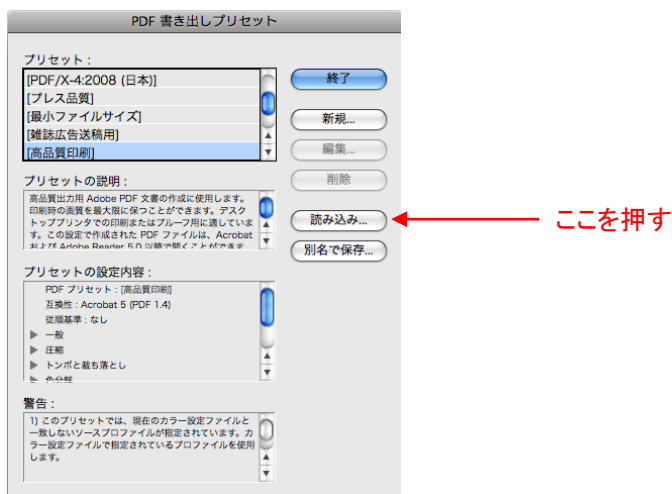


以上で Illustrator の準備は整いました。正しい手順で作ったカラー、モノクロ両方の原稿が PDF に書き出せるようになりました。ファイル「雑誌広告送稿用_201101.joboptions」は Illustrator、InDesign 共通です。Illustrator、InDesign が通常通りインストールされている場合、InDesign でも設定されません。出来ていない場合は次に続く手順 2-b.のように InDesign でも設定を行ってください。

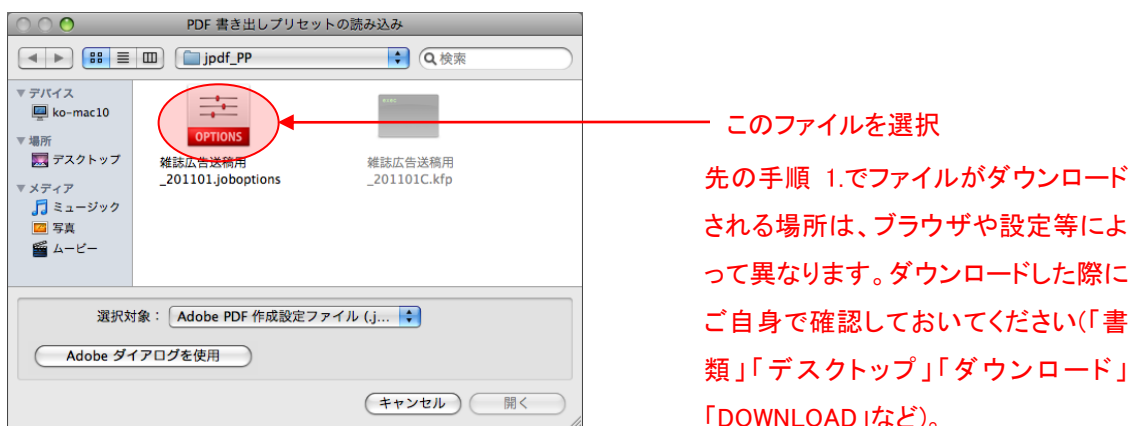
2-b. InDesign の設定

InDesign を起動し、メニューから「ファイル」→「PDF 書き出しプリセット」→「定義」を選ぶ。

「PDF 書き出しプリセット」ウインドウにある「読み込み」ボタンを押す。



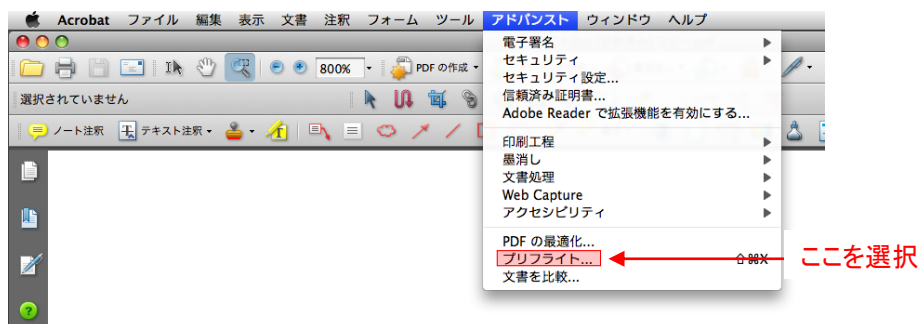
手順 1. で設定ファイルを保存した場所から「雑誌広告送稿用_201101.joboptions」を取り込む。



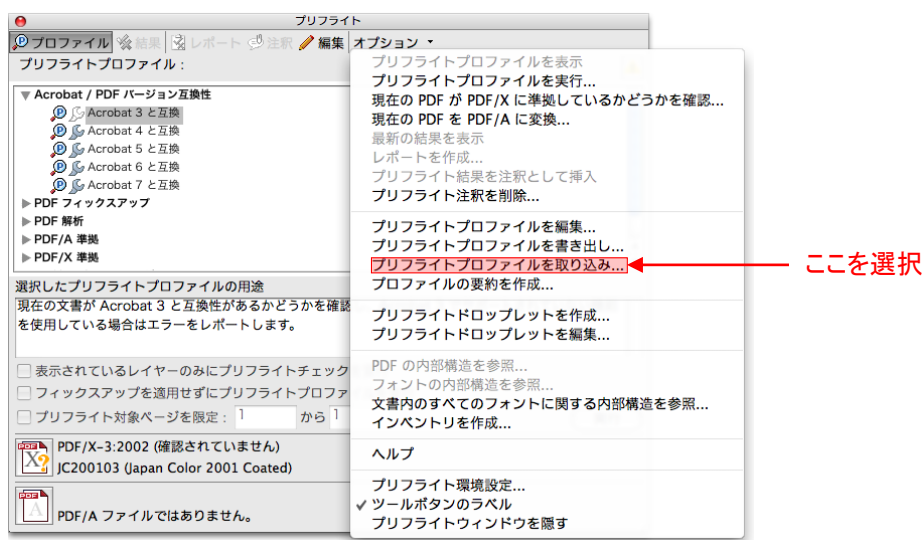
以上で InDesign の準備は整いました。正しい手順で作ったカラー原稿が PDF に書き出せるようになりました。ファイル「雑誌広告送稿用_201101.joboptions」は Illustrator、InDesign 共通です。Illustrator、InDesign が通常通りインストールされている場合、この設定で Illustrator でも設定されるようになっています。出来ていない場合は手順 2-a.のように Illustrator でも設定を行ってください。

2-c.Acrobat Professional の設定

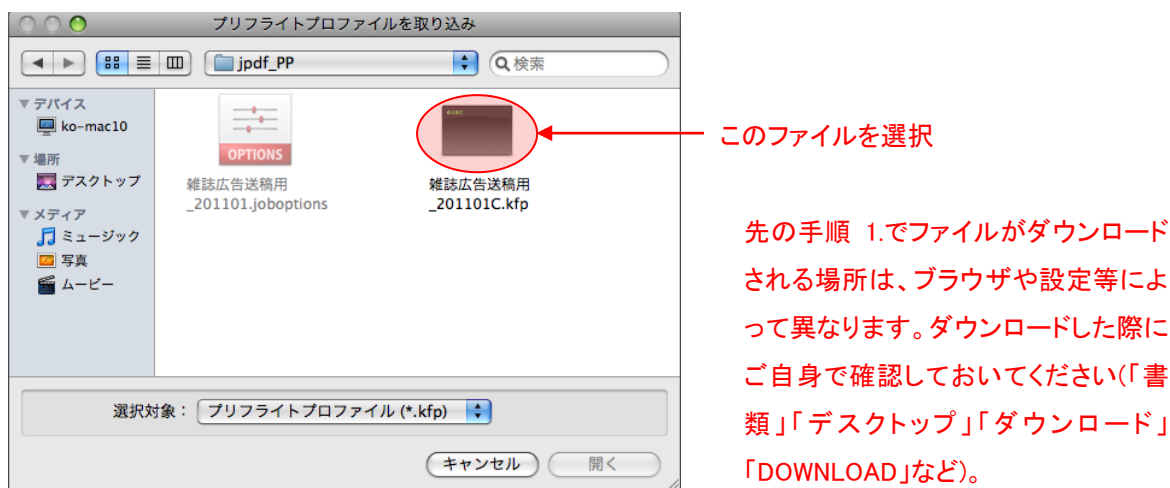
Acrobat Professional を起動し、メニューから「アドバンスト」→「プリフライト」を選ぶ。



「プリフライト」ウインドウのメニューより「オプション」→「プリフライトプロファイルを取り込み」を選ぶ。



手順 1. で設定ファイルを保存した場所から「雑誌広告送稿用_201101C.kfp」を取り込む。

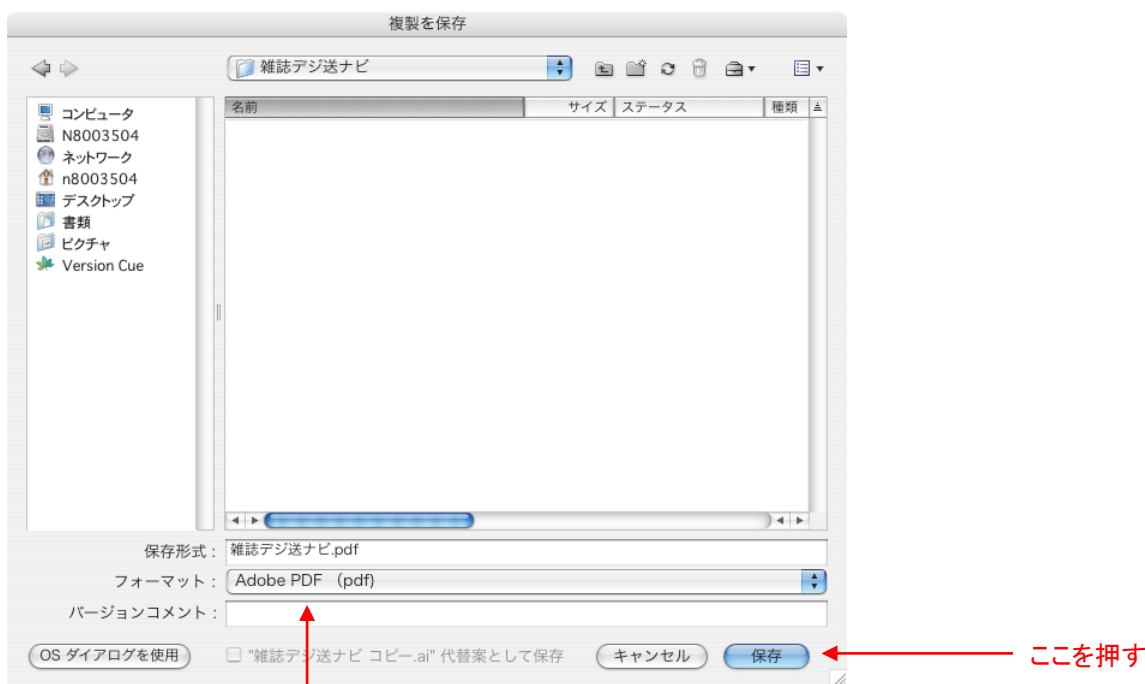


モノクロ原稿をチェックする(プリフライトをかける)場合は同様に「雑誌広告送稿用_201101M.kfp」も取り込んでください。

以上で Illustrator、InDesign で書き出した J-PDF 仕様の PDF を Acrobat Professional を使ってチェックする準備ができました。

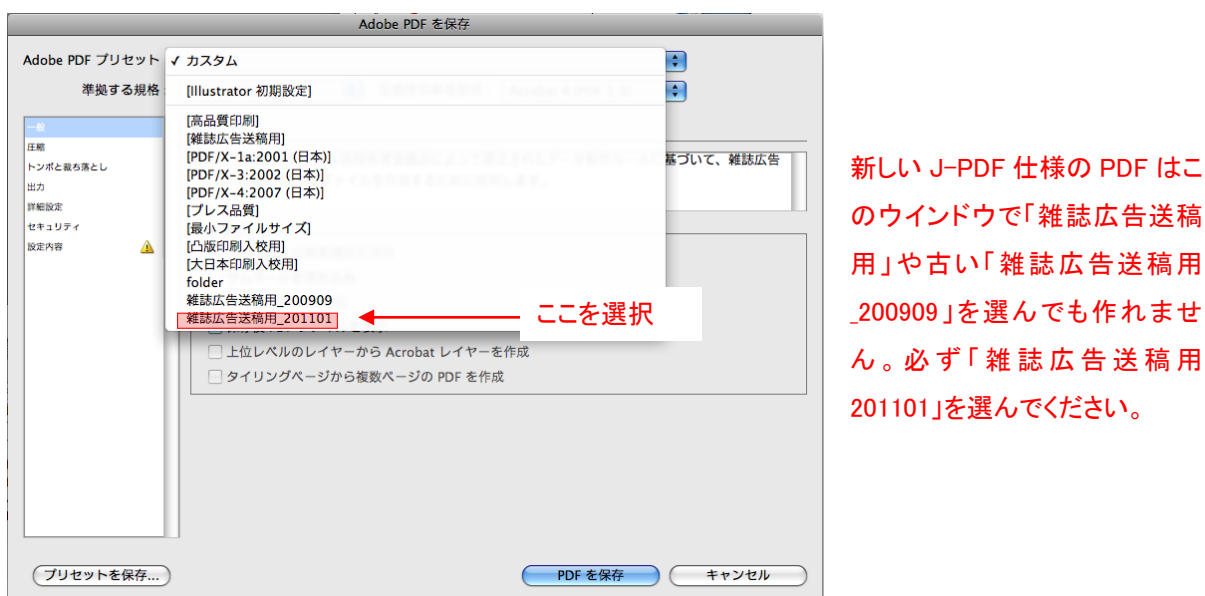
3. 原稿データを PDF に書き出す

制作した広告データを Illustrator で開き、「編集」→「複製を保存」を選択。フォーマットに「Adobe PDF(pdf)」を選んで名前を設定し、「保存」ボタンを押す。



Adobe PDF(pdf)を選択

Adobe PDF の保存オプション選択画面が出るので、「Adobe PDF プリセット」に先ほど取り込んだ「雑誌広告送稿用_201101」を選択し、「PDF を保存」を押す。

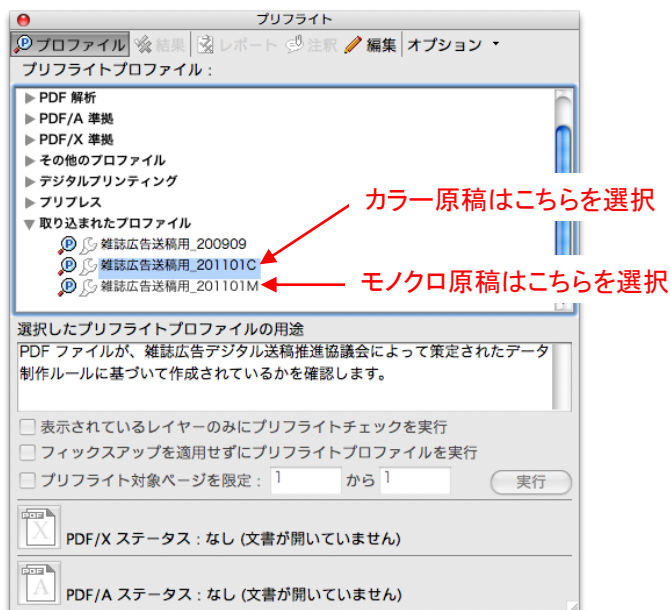


指定した場所に J-PDF に準拠した PDF ファイルが作成される。



4.出来た原稿 PDF にプリフライトをかける

原稿を Acrobat Professional で開き「アドバンスド」→「プリフライト」を選択。プリフライトウインドウでカラー原稿は「雑誌広告送稿用_201101C」、モノクロ原稿は「雑誌広告送稿用_201101M」を選ぶ。



※プリフライトプロファイルの表示場所は Acrobat Professional のバージョン、設定などによって違います。ご注意ください(「取り込まれたプロファイル」「プリプレス」など)。

「実行」ボタン(または「解析」ボタン)を押し、「結果」に出る情報をチェックする。



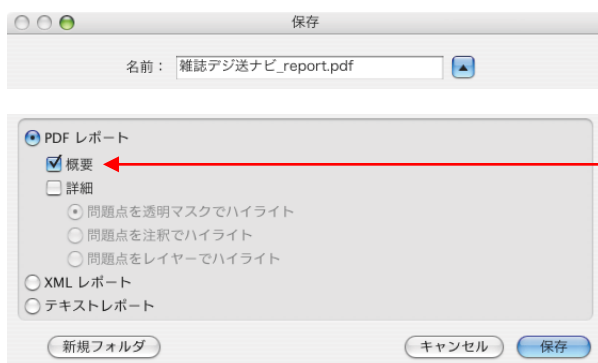
プリフライトをかけると×の「NG 項目」と、！の「情報」が出ることがあります。×は絶対に修正しないと入稿できない項目です。

！はそれが制作意図通りであればそのままでもかまいませんが印刷でどう再現されるかをご確認ください。

上記の作業で、×印が出た場合、もとの Illustrator、InDesign のデータに戻り該当箇所を修正してください(線の色味がインキ総量(CMYK の総和。総網点量、TAC 値、UCRなどともいいます。)が320%オーバーの場合、線の色味を抑える、など)。

画像に関する NG は Photoshop で修正して Illustrator、InDesign に配置、埋め込みしてください。

すべての×がなくなったら、「レポート」タブを押し、プリフライトレポートの PDF を作成してください。



PDF 出力するプリフライトレポートは概要でかまいません。「詳細」のチェックボタンを外し「概要」のみチェックしてください。

5.レポートの確認

- ・使用プロファイルが「雑誌広告送稿用_201101C(もしくは M)」であることを確認してください。
- ・間違ったプリフライトプロファイルでプリフライトをかけても正しいファイルかどうかはわかりません。

NG 例 1 正しいプロファイルでチェックされているが、NG がある。

雑誌広告送稿用_201101C

雑誌広告送稿用_201101C

結果 (概要)

エラー

- ✖ レジストレーションを使用している (裁ち落とし) (1一致: 1 ページ)

情報

- 100% の黒の塗りつぶしオブジェクトが抜きに設定されている (30一致: 1 ページ)
- 線の太さが0.3ポイント未満 (裁ち落とし) (14一致: 1 ページ)

文書情報

ファイル名: "マガジンハウス.pdf"
パス: "/Users/ad-crew/Desktop"
PDF バージョン番号: "1.3"
ファイルサイズ 613.3 KB (628021 Bytes)
タイトル: "マガジンハウス"
アプリケーション: "Adobe Illustrator CS3"
PDF 変換: "Adobe PDF library 8.00"
作成日: "11.3.18 2:54 PM"
更新日: "11.3.18 2:54 PM"
トラッピング: "False"
PDF/X バージョン: "PDF/X-3:2002"
PDF/X 準拠レベル: "PDF/X-3:2002"
追加アクション: なし
版数: 4
版の名前: "(Cyan) (Magenta) (Yellow) (Black) "

環境

Preflight, 8.1.0 (241)
Acrobat バージョン: 8.26
オペレーティングシステム: Mac OS X 10.5.8

このような「×」がある
うちは NG データなの
で、元のデータを修正
して再度 PDF を出力
→プリフライトを繰り返
してください。

「線の太さが 0.3 ポイント未
満」などの「情報」はそれが制
作意図であれば OK ですが、
注意していただきたい点で
す。(あっても NG のデータで
はありません)

使用しているプロファイル。
正しいプリフライトプロファイル
雑誌広告送稿用_201101C
(モノクロなら 201101M)
が選ばれています。

NG 例 2 正しいプロファイルが選ばれてない。

雑誌広告送稿用

雑誌広告送稿用

結果 (概要)

情報

- 100% の黒の塗りつぶしオブジェクトが抜きに設定されている (30一致: 1 ページ)
- 線の太さが0.3ポイント未満 (30一致: 1 ページ)
- 黒100%のストロークオブジェクトが抜きに設定されている (3一致: 1 ページ)

文書情報

ファイル名: "マガジンハウス.pdf"
パス: "/Users/ad-crew/Desktop/マガジンハウス"
PDF バージョン番号: "1.3"
ファイルサイズ 4.1 MB (4328634 Bytes)
タイトル: "マガジンハウス"
アプリケーション: "Adobe Illustrator CS3"
PDF 変換: "Adobe PDF library 8.00"
作成日: "10.7.5 4:40 PM"
更新日: "10.7.5 4:40 PM"
トラッピング: "False"
PDF/X バージョン: "PDF/X-3:2002"
PDF/X 準拠レベル: "PDF/X-3:2002"
追加アクション: なし
版数: 4
版の名前: "(Cyan) (Magenta) (Yellow) (Black) "

環境

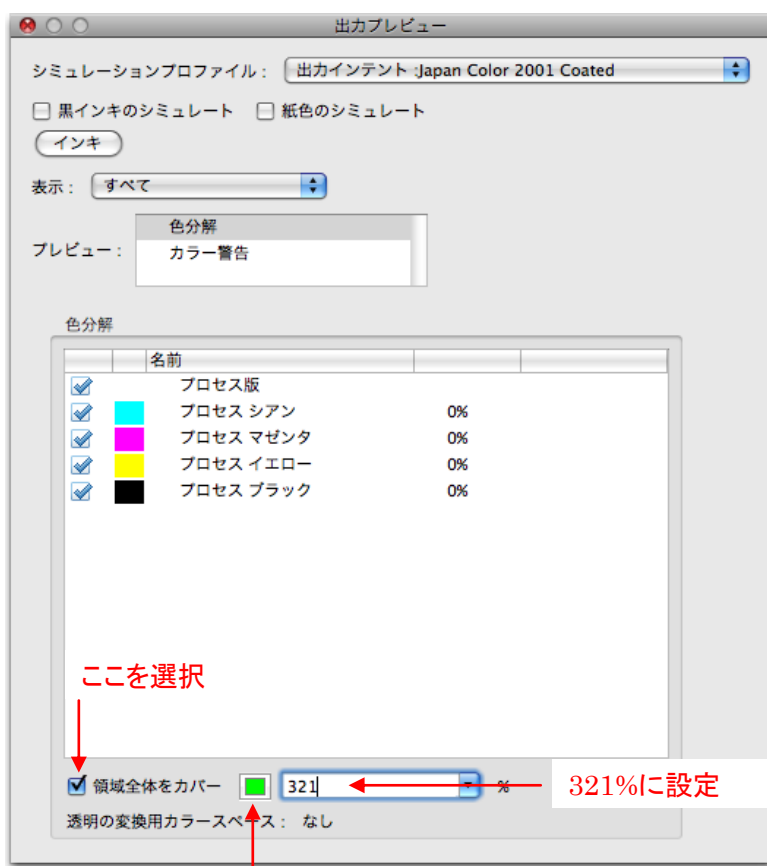
Preflight, 8.1.0 (241)
Acrobat バージョン: 8.23
オペレーティングシステム: Mac OS X 10.5.8

× 印もないので一見いいように思わ
れるが、間違ったプロファイルでチェ
ックした結果なので、実際に正しい
ファイルなのかは正しいプロファイ
ルでプリフライトをかけないとわかり
ません。

「雑誌広告送稿用_201101C」
ではない間違ったプリフライトプロ
ファイルが選ばれている。
正しいプロファイルを選んで再度
プリフライトをかける必要がありま
す。

6. インキ総量のチェック

Acrobat Professional で PDF を開き、「アドバンスド」→「印刷工程」→「出力プレビュー」を選択。



プレビュー画面に現れたこの色の部分がインキ総量 320%オーバーの部位になる。

下段「領域全体をカバー」をチェックし、数値を 321%にする。

これで PDF 上に数値の左にある色 (通常は黄緑色) が現れたら、その部分がインキ総量 321%以上の場所です。元画像を調整して 320%以下に抑えてください。

7. そのほかの注意点

- ・原稿サイズを確認してください。
- ・原稿には端に約 10mm～15mm のセーフティーを設けてください。

補足 J2 カラー原稿を新 J-PDF にするには 便宜的方法ですので自己責任で。推奨ではありません。

- ・J2 データとは別に正しい裁ち落としサイズ、マージン、アートボードサイズにして新規原稿を作る。
- ・J2 データから余分なデータ(トンボ、カラーパッチ、識別用文字など)を削除し、すべてをコピー。
- ・新規原稿にペーストし、位置合わせをし、ai 形式で保存。
- ・新規原稿を開き直し、プリントし、線の太さや、フォントの詰め崩れ、ヌキ・ノセの正否、画像に線が入っていたりしないかなど、細部に問題がないか確認、修正し再度保存。
- ・通常原稿と同じように PDF に書き出し、Acrobat Professional でプリフライトをかける(通常と同じ)。
(アプリケーションのバージョンの違いなどにより若干の操作の違いがあります)